

[인생대화공식] 용어집

매력적인 표현의 핵심 원리

| 용어 | 설명 |
|-----|----------------------------------|
| 진정성 | 진실하고 참된 성질 |
| 부사 | 용언 또는 다른 말 앞에 놓여 그 뜻을 분명하게 하는 품사 |

쓸수록 자존감이 높아지는 말투

| 용어 | 설명 |
|--------|--|
| 자존감 | 스스로 품위를 지키고 자기를 존중하는 마음 |
| 과잉 일반화 | 한두 번의 경험과 사건에 근거해 결론을 짓고 무관한 상황에도 이를 적용하는 오류 |

진상은 달라고 할 말은 하는 언어 호신술

| 용어 | 설명 |
|------|---|
| 수동공격 | 자신이 적개심, 불만을 가지는 대상에게 은근히 반항하는 행동양식의 지칭 |
| 임의성 | 어떤 일정한 제한을 받지 않고 마음대로 하는 특성 |

이모티콘 없이도 표정을 담은 문자 대화법

| 용어 | 설명 |
|---------|------------------------------------|
| 비언어적 요소 | 발화에서 의미를 전달하는 데 사용되지만 언어적 요소가 아닌 것 |

나도 모르게 신뢰를 잃고 만만해보이는 말투

| 용어 | 설명 |
|-----|------------|
| 두서 | 일의 차례나 갈피 |
| 자신감 | 자신이 있다는 느낌 |

아차하는 사이, 끈대가 되기 쉬운 말

| 용어 | 설명 |
|------|----------------------------|
| 독불장군 | 무슨 일이든 자기 생각대로 혼자서 처리하는 사람 |
| 갈취형 | 남의 것을 강제로 빼앗는 유형 |

관계를 망치는 비호감 말투 특징

| 용어 | 설명 |
|------|---|
| 반면교사 | 사람이나 사물 따위의 부정적인 면에서 얻는 깨달음이나 가르침을 주는 대 |

| | |
|-------------------------|---|
| | 상을 이르는 말 |
| 조사 | 체언이나 부사, 어미 따위에 붙어 그 말과 다른 말과의 문법적 관계를 표시하거나 그 말의 뜻을 도와주는 품사 |
| 말할 때, 일할 때! 뽀수룩 좋은말 | |
| 용어 | 설명 |
| 논리정연하다 | 짜임새가 있고 조리가 있다. |
| 최상급 | 형용사, 부사가 취하는 어형 변화의 하나. 비교의 대상이 되는 것 가운데 성질, 상태 따위의 정도가 가장 큰 것을 나타냄 |
| 무탈한 잡담을 위한 아무말의 기술 | |
| 용어 | 설명 |
| 티키타카 | 스페인어로 탁구공이 왔다갔다 하는 모습을 뜻하는 말로 최근에는 사람들 사이에 잘 맞아 빠르게 주고 받는 대화를 의미함 |
| 접속사 | 앞의 체언이나 문장의 뜻을 뒤의 체언이나 문장에 이어 주면서 뒤의 말을 꾸며 주는 부사 |
| 칭찬, 센스 있게 주고받는 법 | |
| 용어 | 설명 |
| 존경 | 남의 인격, 사상, 행위 따위를 받들어 공경함 |
| 머쓱하다 | 무안을 당하거나 흥이 꺾여 어색하고 열없음 |
| 프로가 되기 위한 거절&부탁의 기술 | |
| 용어 | 설명 |
| 주도권 | 주동적인 위치에서 이끌어 나갈 수 있는 권리나 권력 |
| 기약 | 때를 정하여 약속함. 또는 그런 약속 |
| 관계를 망치지 않고 쓴소리 하는 법 | |
| 용어 | 설명 |
| 초두효과 | 서두에 제시된 정보가 추후 정보보다 더 강한 영향을 미치는 현상 |
| 화병 | 서구 정신 의학에는 없는 한국적 표현으로 분노로 인한 병을 일컫음 |
| 프레젠테이션&회의에서 떨지 않고 말하는 법 | |
| 용어 | 설명 |
| 자기충족예언 | 자신이 예언하고 바라는 일이 현실에서도 그렇게 이루어지는 현상 |
| 정서 명명하기 | 말 또는 생각을 바꿔 원하는 결과를 얻어낼 수 있는 가능성을 높이는 방법 |

전달력을 높이는 목소리&발음법

| 용어 | 설명 |
|-------|-------------------------------------|
| 자기효능감 | 스스로 어떤 일을 성공적으로 수행할 수 있다고 믿는 기대나 신념 |
| 원순 모음 | 입술을 둥글게 오므려 발음하는 모음 |

어렵고 따분한 내용도 집중하게 만드는 말 스킬

| 용어 | 설명 |
|-----|---------------------------|
| 동질감 | 성질이 서로 비슷해서 익숙하거나 잘 맞는 느낌 |

진정한 소통을 위한 리액션&경청의 기술

| 용어 | 설명 |
|-----|---|
| 경청 | 귀를 기울여 들음 |
| 썸네일 | 페이지 전체의 레이아웃을 검토할 수 있게 페이지 전체를 작게 줄여 화면에 띄운 것 |